



العدالث و شعبان ١٤٠٦ و أبريل ١٩٨٦م

نسطرة أفريقيا للصراع العربي الأسرائيلي الرحيم الرحيم

حركتا الشيخ عثمان بن فودى ومحمد أحمد المهدى البروفسير عثمان سيد أحمد اسماعيل

ظاهرة الاستعار في أفريقيا والعالم العربي

معالم الحضارة الاسلامية في ساحل شرق أفريقيا الدكتور تاج السر سيد أحمد العراقي

طرق القوافل عبر الصحراء في المصادر العربية المدينة الماس الدكتور أحمد الياس

بيت المال في المهدية

الدكتور فيصل محمد موسي

ظاهرة الاستعمار في افريقيا والعالم العربي

أيضًا ، عقد الاتفاقيات الثنائية في للتكافئة ، تكبيل الدولة النامنة ، والتي في طور التمو ، في العالم

مكانة المستوطنين الاجاب اللدين بحفارن برعاية الحكومة الاستجارية بالحصول على امتيازات معينة

أما الاستعار الحديث ، وهو شكل جديد للاستعار على الاستعار القديم ، فإنه يعني أيضًا

IK alle un ala, illationi ilmani ilan si ello ille li ilmali lo

فرض السيطرة الاحتيبة بشنى أنواعها ، عسكرية ، سياسية ، اقتصادية ، ثقافية ، وأبديونوجية – على

* Uld with the sent and entity all Warrage later to War of the war of many

الثالث (أفريقيا وأسيا وأمريكا اللاتينية) شروط تحرمها من حربة الحركة والتصرف: قلملله

يقصد بلفظ الاستعار قيام دولة بغرض سيطرتها الكاملة خارج حدودها على شعب دولة أخرى وبدون مرافقة ورضا أهلها . وتقوم هذه السيطرة على استغلال الاقليم المستعمر وسكانه مما يفقد هذا الاقليم سيادته الداخلية والخارجية فيصبح اقليماً مستعمراً وليس دولة . وقد ادعت الدول الاستعارية في ذلك وجود شرعية للاستعار تبرر لها حق الغزو على أراضي الغير الضعفاء دون مراعاة لحقوقهم في الحرية والحياة الكريمة المستقلة .

وبذلك أصبح الاستعار ، في واقع الامر نوعاً جديداً للعبودية – أي عبودية الانسان للانسان – التي عرفتها البشرية في الحضارات القديمة والتي رفضتها بعد ذلك الرسالات السماوية .

وقد اختلفت الاراء والنظريات حول أهداف الاستعار حيث ركز البعض على الأهداف الاقتصادية أى العمل على استغلال الموارد الطبيعية لصالح المستعمر – ، وركز البعض الآخر على الأهداف الاستراتيجية – أى الاستفادة من الموقع الجغرافي للبلاد المستعمرة في العمليات العسكرية وغيرها (مثلاً قناة السويس بالنسبة لربط بريطانيا بمستعمراتها في الهند).

ولكن هذه الأهداف كانت فى حقيقة الأمر أهدافاً قصيرة المدى بالنسبة للدول الاستعارية اذ أن الأهداف ذات المدى البعيد كانت وما زالت فى الواقع أهدافاً حضارية أن هذه الدول كانت تسعى دائماً لفرض حضارتها على البلدان المستعمرة فى العالم الثالث (١).

والملاحظ أن الاستعار في شكله التقليدي أو القديم قد اعتمد على الاحتلال العسكرى المباشر لتحقيق أهدافه وكان من أساليبه أيضا ، بجانب استغلال ونهب الثروات الطبيعية للاقاليم المستعمرة ، العمل على تشويه معالم سكان هذه الاقاليم الحضارية – من خلال التبشير الديني وفرض لغة المستعمر وثقافته – وكذلك تشجيع رعايا الدولة المستعمرة على الهجرة بغرض الاستيطان في الاقاليم المستعمرة على المجرة بما يضع أهل هذه الاقاليم الاصليين في ظروف معيشية تجعلهم في درجة أقل من

* محاضر في العلوم السياسية بجامعة الخرطوم.

مكانة المستوطنين الاجانب الذين يحظون برعاية الحكومة الاستعارية بالحصول على امتيازات معينة ليست من نصيب السكان الاصليين أو المحليين.

أما الاستعار الحديث، وهو شكل جديد للاستعار حل محل الاستعار القديم، فإنه يعنى أيضاً فرض السيطرة الاجنبية بشتى أنواعها، عسكرية، سياسية، اقتصادية، ثقافية، وأيديولوجية – على دولة ما مع الاعتراف باستقلالها وسيادتها (التى تصبح بالتالى سيادة رسمية أو شكلية). ولا يعتمد هذا الاستعار الجديد بالتالى على أساليب الاستعار التقليدي المباشر بل يستخدم وسائل جديدة خفية وغير مباشرة للوصول لنفس الأهداف مع تحاشى المعارضة الشعبية الصريحة لهذه الدولة المستقلة أو معارضة الرأى العام العالمي. ومن أهم وسائل هذا الاستعار الجديد أو الامبريالية الجديدة كما يسمى أيضا، عقد الاتفاقيات الثنائية غير المتكافئة، تكبيل الدولة النامية، والتي في طور النمو، في العالم الثالث (أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية) بشروط تحرمها من حرية الحركة والتصرف، استغلال المشاكل الاقتصادية والادارية للدولة الحديثة الاستقلال بهدف التدخل في شئونها والضغط عليها في المشاكل الاقتصادية والادارية للدولة الحديثة الاستقلال وايقاعها بالتالى تحت السيطرة الطائفية والحزبية والعنصرية لاضعاف الدولة حديثة الاستقلال وايقاعها بالتالى تحت السيطرة الاجنبية، استخدام المنظات الدولية التي تقوم فيها الدول الكبرى بدور رئيسي في الضغط على الدول النامية وتوجيه سياسانها (٢).

ونود فى هذا البحث أن نركز على بروز ظاهرة الاستعار وتطورها عبر القرون خاصة ما حدث من تطور للاستعار الاوربى بتحويله من شكله التقليدى الى شكله الحديث مع توضيح ذلك من خلال حالات دراسية أو أمثلة محددة تعبر عن الاساليب الاستعارية المختلفة فى كل من مرحلتى هذا التطور حتى نصل بذلك فى نهاية الامر الى استناجات علمية حول هذا الموضوع.

ولهذا فان نقطة البداية ستكون عن الخلفية التاريخية لظاهرة الاستعار وتطور هذه الظاهرة عبر الاستعار الاوربي التقليدي على بلدان العالم الثالث ، ومنها البلاد العربية والافريقية . والى مرحلة حصول معظم هذه البلدان على استقلالها السياسي نتيجة لتطور حركات التحرير الوطنية التى قادت الكفاح والنضال بشكل مستمر وبأساليب مختلفة بهدف التحرر والانعتاق من السيطرة الاستعارية المباشرة . ثم يركز البحث بعد ذلك على دراسة حالات معينة كأمثلة للسياسات الاستعارية المختلفة التى مارستها دول أوربا الاستعارية – خاصة بريطانيا وفرنسا – على البلدان المستعمرة . ويلى ذلك بحث ظاهرة الاستعار الجديد وما ترتب عليه من استمرار للاستعار القديم في شكل اساليب جديدة وغير مباشرة تهدف في النهاية الى اخضاع دول العالم الثالث المستقلة ذات السيادة للتبعية للدول الكبرى التى مباشرة تهدف في النهاية الى اخضاع دول العالم الثالث المستقلة ذات السيادة للتبعية للدول الكبرى التى تسعى لفرض نفوذها على هذه الدول بصورة منظمة كها حدث في الماضي بهدف تجنب المواجهة والصدام بين هذه الدول الكبرى وبعضها البعض . وهذا يحتم في نهاية البحث أن نهتم ، بجانب الاستناجات الرئيسية ، بتقديم المقترحات العامة لمواجهة مخاطر ذلك الاستعار أو الامبريالية الجديدة على دول العالم الثالث ، والله الموفق ، ،

بروز ظاهرة الاستعار: -

قد يعد الاستعار قديماً قدم الانسان بسبب الهجرات والغزوات منذ التاريخ القديم للبشرية ، ولكن هذه التحركات لم تكن مقننة أو مخططة حيث أنها لم تتجه تدريجياً وبشكل أوضح نحو الاستعار الا مع تطور المجتمع والحضارة وزيادة الارتباط البيئي ، عضوياً ومجتمعياً بين الجهاعات والاقاليم ، مع زيادة نمو الدولة كشكل سياسي . وقد حدثت صراعات مختلفة في العالم القديم بين قوى البربر وبين قوى البر والبحر ، وكان البحر المتوسط هو المسرح الرئيسي لمثل هذه الانشطة التعميرية أو الاستعارية حيث كانت موجات الاستعار البحرى تقطع البحر في كل اتجاه مثلاً من فينيقيا الى قرطاجنة ، من أثينا الى آسيا الصغرى وايطاليا ، ومن قرطاجنة الى ايبريا . وتطلعت قوة البحر أولاً الى التوسع الاقليمي في الاراضي المقابلة أو المجاورة أو المحيطة على اليابس . وبدأ بذلك تأسيس الامبراطوريات الاقليمي في الاراضي المقابلة أو المجاورة أو المحيطة على اليابس . وبدأ بذلك تأسيس الامبراطوريات البحرية المترامية الشهيرة في التاريخ (والتي انطلقت من اليونان وروما حيث كونت الامبراطورية الرومانية نموذج الدولة العالمية) والتي كانت بمثابة نمط أولى بدائي لامبراطوريات الاستعار الاوربي في عصرنا الحديث ()

أما بالنسبة للدولة العربية الاسلامية التي امتدت في العصور الوسطى من أراف الصين الى أبواب فرنسا ، والتي يزعم بعض الكتاب الغربيين أنها كانت امبراطورية استعارية ، فأنها كانت في حقيقة الامر دولة تحرير بكل معنى الكلمة لانها حررت كل هذه المناطق الواسعة من سيطرة الاستعار الروماني أو الفارسي المتداعي واضطهاده الوثني وابتزازه المادى . وبعد قيام هذه الدولة العالمية لم تعرف أية نزعة عنصرية أو حاجزاً لونياً بل كانت وحدة مفتوحة من الاختلاط والتزاوج الحر ، وما عرفت ابداً أية شعوبية أو حاجزاً حضارياً حيث كانت وسطاً حضارياً متجانساً مشاعاً للجميع ، كما لم تخلق نواة مركزية متميزة على سائر المقاطعات والاقاليم لان عاصمتها السياسية انتقلت من المدينة المنورة الى الشام والعراق ثم مصر الفاطمية ، كما كان للمغرب مركزاً آخر للقوة وكذلك الاندلس مما جعل هذه الدولة العربية الاسلامية أو كومونولث في التاريخ بالمعنى الحديث مع الفارق الهام في انها لم تمر بالمرحلة الاستعارية المشينة التي مر بها كومونولث اليوم (٤).

ويمكن تقسيم الاستعار الغربى في العصور الحديثة الى مرحلتين أولها تغطى القرنين السادس عشر والسابع عشر، وتركز على الاستعار الاستيطاني لحد بعيد، وثانيها تحتل القرن التاسع عشر ويسودها طابع الاستعار الاستقلالي (٥). كما يرتبط هذا التطور بالكشوف الجغرافية التي صاحبت التوسع التجارى في المرحلة الاولى فأنه يرتبط بالثورة الصناعية في المرحلة الثانية. وبدأت الكشوف في نهاية القرن الحامس عشر وأوائل القرن السادس عشر من قبل البرتغال الذي أستانف مع الاسبان الصراع الصليبي ليبدأ بذلك استعاراً كاثوليكيا موجهاً ضد الاسلام والمسلمين. فمنذ غارات القرصنة الاسبانية على المغرب وقبل الاسترداد النهائي لاسبانيا عام ١٤٩٢.

انتزع الاسبان مدينتي سبته ومليلة على الساحل المقابل ، بينما بدإ البرتقال بعد ذلك بقليل في إقامة مستعمرة على الساحل الافريقي للمغرب . والواقع أن توسع البرتقال بعد وصول دأجاما للهند عن

طريق رأس الرجاء انما قام على حساب العرب أساساً سواء أكان تجارياً أم استراتيجياً حيث استقرت قوة البرتقال على كل ساحل الهند والمحيط الهندى. وبدأ البرتغاليون يعملوم بعد ذلك على ابعاد النفوذ العربى عن ساحل شرق أفريقيا ، واستولوا فى القرن السادس عشر على جزر البحرين وأقاموا فيها المحصون ، وظلوا بها نحو قرن كامل حتى تمكن العرب من طردهم . وفى العقد الثانى من نفس القرن هاجموا عدن مرتين ولكن بدون جدوى وكذلك فعلوا بمسقط حيث نجحوا فى البقاء نحو نصف قرن (1)

وبذلك بدأ الاستعار الغربى فى العصور الحديثة حيث أسس البرتغال أول امبراطورية استعارية الا أنها لم تدم طويلاً بسبب المنافسة الاسبانية فى نهاية القرن السادس عشر حيث انتقل اهتمام البرتغال من الشرق الى البرازيل التى جلب لها البرتغاليون الرقيق الافريق بأعداد ضخمة مما جعلهم مؤسسى مدرسة الرق فى العصر الحديث (٧). وشملت الامبراطورية الاسبانية بعد ذلك وفى نفس القرن جزر الهند الغربية وأمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية حتى الارجنتين. ويمكن القول أنه اذا كانت أركان الاستعار البرتغالى هى التبشير والتجارة والاستعار الاستراتيجي الساحلى ، فان أركان الاستعار الاسباني هى التبشير والمعادن النفيسة والغزو والاستعار الاستيطاني.

وبهزيمة الارمادا الاسبانية الشهيرة عام ١٥٨٨ من قبل بريطانيا انتهت اسبانيا كقوة بحرية ، وظهرت قوى أوربية جديدة ممثلة فى فرنسا وهولندا وبريطانيا (٨) . وهنا نلاحظ أنه بينا ركزت هولندا على الاستعار التجارى خلال القرن السابع عشر ، نجد أن فرنسا ومن بعدها بريطانيا قد ركزتا بعد ذلك على الجانب العسكرى لبناء امبراطوريات استعارية ذات أهداف متعددة فى بلدان العالم الثالث .

ويمكن التمييز خلال القرن التاسع عشر بين ظاهرتين بارزتين أولها التعمير أى خروج أوربا الى القارات والاقطار الجديدة بقصد الاستعار الاستيطانى . وثانيها الاستعار بمعنى الغزو والمملك السياسي بقصد الاستعار الاستغلالى أو الاستراتيجى . وبانتشار حوالى ٢٠ مليونا من العنصر الاوربى الابيض على القارات الجديدة ، أرادت أوربا أن تحقق عالمية العنصر الابيض أو أوربا الكبرى ، بالولاء والتبعية بدرجة أو بأخرى . وبذلك جعل الاستعار أوربا قلب العالم ورأسه جغرافياً وسياسياً ، وجعل العالم يتمركز حول قبلة أوربا ، كما سعى لما يمكن أن يسمى اقامة الاوروقراطية (أى حكم أوربا) العالمية على بقية العناصر البشرية الاخرى مما جعل من الاستعار التقليدي – بعد مروره بمراحل الابادة ثم الاسترقاق ثم الاستعار السياسي – صراع أجناس وحركة عنصرية الاستعار سافرة في البلدان فقد حاولت في النهاية أن تتقنع بأقنعة الرياء والزيف فكان لذلك النظريات الانسانية في الاستعار مثل عبئ الرجل الابيض ورسالة الحضارة والاب الابيض أو الاخ الاكبر وغير ذلك مما لا يمكن به تبرثة وصمة الاستعار (٩) . فالواقع أن سياسات الاستعار المتعددة كانت تضع مصلحة الدول الاستعارية فوق كل اعتبار . وقبل التعرض لامثلة من هذه السياسات الاستعارية ، لابد من التطرق باختصار لفوق كل اعتبار . وقبل التعرض لامثلة من هذه السياسات الاستعارية ، لابد من التطرق باختصار لكيفية بسط السيطرة الاستعارية على بلدان العالم الثالث وعلى الاخص العالمين العربى والأفريق .

السيطرة الاستعارية على العالم العربي :-

يمكن القول إن السيطرة الاستعارية على العالم العربي كانت بطيئة جداً حيث أنها لم تكتمل الا ف خلال حوالى تسعين عاماً ، أى في الفترة من ١٨٣٠ الى ١٩٢٠ ، وعلى ثلاث مراحل :

١ – مرحلة ثلاثينيات القرن التاسع عشر حيث وقعت الجزائر تحت قبضة الاستعار الفرنسي عام ١٨٣٠، وعدن تحت سيطرة الاستعار البريطاني عام ١٨٣٩. ثم تم زحف الاستعار البريطاني من عدن على طول الساحل الجنوبي والشرق للجزيرة العربية حتى تمت له السيطرة عليها حتى الكويت شمالاً قبل نهاية القرن.

٢ - مرحلة ثمانينات القرن التاسع عشر حيث مدت فرنسا نفوذها من الجزائر شرقاً الى تونس عام
١٨٨١ . واحتلت بريطانيا مصر عام ١٨٨٧ . ومن مصر توسعت بريطانيا نحو السودان تحت ستار استرداد السودان للتبعية التركية عام ١٨٩٨ وتحت ستار اتفاقية الحكم الثنائى لعام ١٨٩٩ .

٣ – العقد الثانى من القرن العشرين قبل وفى أثناء الحرب العالمية الاولى حيث بدأت ايطاليا باقتطاع ليبيا من الدولة العثمانية فى ١٩١١ – ١٩١٢ بينما توسعت فرنسا من الجزائر غرباً نحو المغرب الاقصى فى عام ١٩١٢ حيث احتفظت اسبانيا بالجزء الشمالى (أو الريف المغربي) اضافة للصحراء الغربية .

وفى اثناء فترة الحرب عقدت بريطانيا وفرنسا اتفاقية سايكس بيكو السرية عام ١٩١٦ لتقسيم ورثة ما سمته الدول الاوربية الاستعارية (وعلى رأسها بريطانيا وفرنسا) رجل أوربا المريض أى الدولة العثمانية في حالة ضعفها وانهيارها فانتهت المسألة الشرقية بالتالى بتقسيم بلاد المشرق العربي بين بريطانيا وفرنسا بعد نهاية الحرب الاولى حيث استولت فرنسا على سوريا ولبنان وفرضت بريطانيا سراً سيطرتها على فلسطين والاردن والعراق. ولا ننسي هنا أن نشير الى وعد بلفور الذي اعطته بريطانيا سراً عام ١٩١٧ للصهيونية العالمية لانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين ، ويضع فلسطين تحت ما سمى بالانتداب البريطاني ، أصبح من الممكن لبريطانيا أن تساعد الحركة الصهونية في أقامة كيان سياسي لها في فلسطين على حساب العرب عناك.

ويلاحظ في واقع الامر أن بريطانيا كانت أقوى الدول الاوربية الاستعارية في خلال القرن التاسع عشر وحتى الحرب العالمية الاولى . كما أنها تمكنت من خلال دبلوماسيتها في الشرق الاوسط أن تحتفظ بوحدة الامبراطورية العثمانية لتؤجل تقسيمها حتى تبعد بذلك القوى الاخرى – وخاصة فرنسا وروسيا – عن هذه المنطقة الاستراتيجية . وبعد قيام حركة تركيا الفتاة ووقوفها بجانب المانيا في الحرب الاولى .

ونسبة لحرص بريطانيا على المحافظة على مستعمراتها فى الهند والوصول لها عبر قناة السويس ، غيرت بريطانيا سياستها حيث قررت تقسيم الامبراطورية العثمانية بعد الحرب بحيث يكون لها النصيب الاكبر فى هذا التقسيم مع فرنسا . وبينما فعلت بريطانيا ذلك سراً ، كما حدث أيضاً فى وعد بلفور .

فأنها فى نفس الوقت قد خدعت الشريف حسين فى مكة من خلال المراسلات بينه وبين ماك ماهون حيث وعدت بريطانيا بمساعدة العرب فى انشاء دولة عربية مستقلة بعد الحرب مقابل وقوفهم مع الحلفاء ضد المانيا . ولم يحدث ذلك بالطبع لانهاكانت تخطط ، كما رأينا ، سراً لاقتسام البلاد العربية مع فرنسا بعد الحرب .

التكالب الاستعارى على أفريقيا :-

كان مؤتمر برلين عام ١٨٨٤ نقطة البداية للسباق المسعور الذي عرف باسم التكالب على أفريقيا من قبل القوى الاوربية الاستعارية . وبينا تم استعار البلاد العربية فى خلال فترة طويلة من الزمن ، نجد أن التقسيم والاحتلال الفعلى الاستعارى لأفريقيا قد تم فى خلال عقد واحد فقط ، وذلك أيضا بعكس ما حدث فى آسيا التى أمتد الاستعار فيها فى قطاع محدد وبعد فترة طويلة من الوقت . وبذلك تتميز أفريقيا بأن أغلبها قد وقع تحت السيطرة الاستعارية فى فترة وجيزة ، ولم تكن بها دولة مستقلة (شكلياً) سوى ليبريا وذلك بجانب اثيوبيا .

وقد تمت المنافسة الاستعارية على أفريقيا بين القوى الاوربية الكبرى (بريطانيا وفرنسا وألمانيا) من جهة والقوى الصغرى (البرتقال وبلجيكا وايطاليا) من جهة أخرى ، وكان النصيب الاكبر بالطبع للقوى الكبرى خاصة بريطانيا وفرنسا نسبة لهزيمة المانيا في بعد (الحرب العالمية الاولى). وبينا توسعت فرنسا من الشمال الغربى باتجاه غرب أفريقيا ، نجد أن بريطانيا تحركت من الشمال الشرق فى مصر باتجاه النيل عبر السودان الى شرق أفريقيا (كينيا ويوغندا) ثم جنوب القارة عبر الروديسيتين وحتى الكاب وفى غرب أفريقيا على ساحل الذهب (غانا ونيجيريا). وركزت المانيا على توجو والكرون وتنجانيقا وجنوب غرب أفريقيا بينا استقرت بلجيكا فى الكونغو وسيطر البرتغال على موزمبيق وانجولا.

أما ايطاليا فقد اقتسمت فى مرحلة تالية الصومال (مع بريطانيا وفرنسا) وسيطرت على أرتيريا ثم ليبيا فيا بعد ، وبعدها غزت الحبشة فى ثلاثينيات القرن العشرين فسقط بها آخر معقل مستقل فى أفريقيا . وبعد الحرب العالمية الاولى ضمت تنجانيقا الى بريطانيا التى تقاسمت مع فرنسا مستعمرات المانيا نتيجة لهزيمتها فى الحرب (١٠٠) .

ويلاحظ أنه بالرغم من التنافس الاستعارى المحموم على افريقيا الا أن القوى الاوربية الاستعارية قد نجحت فى عملية التقسيم الاستعارى دون اللجؤ للمواجهة العسكرية اذ التقت مصالحها المشتركة فى الاستعار وتغلبت بالتالى على الخلافات بالوسائل السلمية.

ولعل خير شاهد على ذلك كما حدث من مواجهة بين بريطانيا وفرنسا عند وصول الاخيرة الى فاشودة فى جنوب السودان عقب دخول البريطانيين للسودان عام ١٨٨٨ حيث انتهى الامر بتراجع فرنسا وبسلام من هذه المنطقة (١١). وأرادت بريطانيا أن تعطى نفسها بعد ذلك مبرراً شرعياً لحكم السودان فلجأت لعقد اتفاقية الحكم الثنائى على السودان مع مصر عام ١٨٩٩.

والملاحظ في الواقع أن بريطانيا كانت في كثير من الاحيان تسعى قبل التدخل العسكرى المباشر لأن تمهد للسيطرة الاستعارية بواسطة جهات خاصة كالافراد أو الشركات التجارية أو الجمعيات التبشيرية أو الاستيطان حتى يكون ذلك مبرراً بعد ذلك لسيطرتها السياسية بججة الدفاع عن هذه المصالح . ولاشك أن هؤلاء المستوطنين والتجار والمبشرين كانوا يعملون كل في ميدانه لخلق مجموعات استعارية تكون لها مؤسسات ادارية وقضائية ومالية مرتبطة بالوطن الام . ويدل ذلك على تعدد أهداف الاستعار المختلفة في شتى المجالات كما أشار لذلك الزعيم الافريقي أحمد سكوتورى رئيس غينيا حيث كتب عن أفريقيا والثورة أنه مها يكن من تنوع أشكال التسلل الامبريالي الى أفريقيا ، غينيا حيث كتب عن أفريقيا والثورة أنه مها يكن من تنوع أشكال التعزيز وضمان الاستغلال – ونعني عبنا من أمر تنوع اشكال الادارة التي فرضتها قوى الاحتلال لتعزيز وضمان الاستغلال – ونعني بالقوة . القوى العسكرية ، وكذلك القوى الاقتصادية والمالية والثقافية والروحية ، قأن الاستعار قد بميز قبل كل شئ بوقائع ثلاثة فرضت نفسها على أفريقيا :

الواقع الأول :-

أن افريقيا قد حرمت فجأة وبشراسة من تسيير دفة مصيرها . فعندما تحولت البلدان الافريقية الى مستعمرات ، وجدت نفسها مجردة من سيادتها وحريتها وبالتالى من المارسة الفعلية لحقها الطبيعى فى حل مشاكل وجودها .

to it FIFT + YOP () can elect 3471 & lines

والواقع الثاني : _ إذ ذا الله و مده بالبقال في لهذا والمنسل المدام والمنسل و لل المقتل المنا

هو السيطرة الاجنبية المرتكزة على استغلال شعوبنا وثرواتنا وعلى الاضطهاد الذي تمارسه في كافة الميادين : الاضطهاد السياسي ، الاضطهاد الثقافي ، الاضطهاد الاداري ... الخ .

ما تهاية ما العالمية الثانية بقيام الاحزاب السياسية ذات المدف المنا

أما الواقع الثالث :-

فهو للواقعين الاوليين: أنه توقف تطورنا الخاص ونضوب منابع نمو حضاراتنا. ونستطيع هنا ، ونحن نقلب بين أيدينا مختلف طرق الاستعار، أن نتوقف عند الطريقة التي عرفناها وعشناها أعنى طريقة الاستعار، فلهذا الاستعار خصائص ، منها سعيه لصهر الشعوب المستعمرة في بوتقة حضارية وثقافية. بحيث تعتبر هذه الشعوب نفسها متبنية لقيم وحقائق الدولة الاستعارية المسيطرة وحده (١٣).

الحركات التحررية والاستغلال السياسي :-

لقد كان من الطبيعي أن يواجه مثل هذا الاستعار بردة فعل مضادة من قبل الشعوب المستءمرة. ومن هنا برزت حركات التحرر الوطني بهدف القضاء على هذا الاستعار وبالتالى الحصول على الاستقلال السياسي. وقد تنوعت أساليب هذه الحركات التجريبية بحسب أساليب الدول الاستعارية وبحسب الظروف الداخلية للبلدان المستعمرة. فني البلدان التي غلب عليها طابع العنف والقهر السياسي والعسكري كانت ردة الفعل التحررية عنيفة وقوية لأنها اعتمدت في المقام الاول على القوة والثورة المسلحة كها حدث مثلاً في الجزائر وكينيا وأنجولا وموزمبيق، وكها يحدث اليوم

فى فلسطين وجنوب أفريقيا . أما فى البلدان التى حظيت ببعض الاستقرار السياسى فان حركاتها التحررية قد اعتمدت فى المقام الاول على الاسلوب السلمى السياسى الا أن الكثير من هذه الحركات اضطرت فى أكثر الاحيان الى استخدام وسائل متنوعة جمعت بين العمل السياسى والعسكرى والدبلوماسى . وهذا الجانب الاخيركان الغرض منه كسب تأييد الرأى العام العالمي من خلال المنظات الدولية والاقليمية ، وكان لذلك دور هام فى حصول بعض البلدان على استقلالها خاصة تلك التى كانت تحت نظام الحاية أو الانتداب أو الوصاية كها حدث مثلاً لتونس والمغرب والصومال (١٤) .

ويلاحظ بالنسبة للبلدان العربية أنها وبسبب خيبة الامل في دولة الخلافة العثانية التي قسمتها بريطانيا وفرنسا ، وبسبب السياسات الاستعارية التي عملت على تمزيق وحدة هذه البلدان العربية ، وأت نفسها مضطرة الى اعتناق المذهب الاوربي الحديث القائم على فكرة « القومية » أي استقلال وسيادة كل دولة على حدة . ولهذا لجأ العرب الى تحقيق هذا الهدف من خلال الحركات الوطنية والثورية ضد الوجود الاستعارى والتي حدثت تقريباً في جميع أنحاء الموطن العربي من مشرقه الى مغربه . ومن أمثلة ذلك ثورتا ١٩١٩ و ١٩٥٢ في مصر وثورة ١٩٧٤ في السودان اضافة لثورات سوريا ولبنان والعراق وفلسطين ودول الحليج (ومنها عدن) والجنوب العربي وليبيا (عمر المختار) والجزائر (جبهة التحرير الجزائرية) والمغرب (حزب الريف (١٠٠) . ويلاحظ في معظم هذه الحركات بعد فشل مرحلة المقاومة المسلحة الاولى والتي كثيراً ما ارتبطت بالجهاد ، أنها قامت من خلال قيادة النجبة المثقفة لها ، باستخدام اسلحة المستعمر لتوظيفها في النضال ضده . ولذلك قامت الجمعيات الدبية والثقافية التي انتهت مع ازدياد الوعي السياسي بقيام الاحزاب السياسية كمرحلة حاسمة للوصول الى الاستقلال ، كما حدث مثلاً في دول المغرب العربي (١٦٠) . وفي السودان (حيث كان الموصول الى الاستقلال ، كما حدث مثلاً في دول المغرب العربي (١١٠) . وفي السودان (حيث كان قرب نهاية الحرب العالمية الثانية بقيام الاحزاب السياسية ذات الهدف المشترك وهو الحصول على الاستقلال (١٠٠) .

وبالنسبة لحصول البلدان العربية على استقلالها السياسي فأن ذلك قد تم على مرحلة زمنية تمتد لحوالى ثلاثين عاماً. وكانت نقطة البداية في هذا الطريق هي سوريا ولبنان. وقد وضعتا بعد الحرب الاولى وقيام عصبة الام تحت الانتداب الفرنسي في المجموعة الاولى من الدول الاكثر تطوراً، وحصلتا على استغلالها بعد انسحاب القوات الفرنسية عقب الحرب الثنائية عام ١٩٤٦ بينا تقرر مصير فلسطين بقرار الام المتحدة الحاص بالتقسيم عام ١٩٤٧. ونسبة لهزيمة ايطاليا في تلك الحرب وموافقة الامم المتحدة على استقلال ليبيا، أعلن هذا الاستقلال رسمياً عام ١٩٥١. وتأكد استقلال مصر السياسي بعد انسحاب القوات البريطانية عام ١٩٥٤ بينا حصل كل من السودان والمغرب وتونس على الاستقلال عام ١٩٥٦. وتم بعد ذلك اجلاء القوات البريطانية عن ١٩٥٨ بينا تأكد استقلال العراق عقب ثورة يوليو عام ١٩٥٨ (والتي ترتب عليها خروج العراق من حلف بغداد) وأعلنت البن عن قيام الجمهورية العربية اليمينة

بعد ثورة ١٩٦٧ وهو نفس العام الذي حصلت فيه الجزائر على استقلالها بعد حرب دامت سبع سنوات ضد المستعمر الفرنسي . وكان الصومال قد حصل على استقلاله بواسطة الامم المتحدة منذ عام ١٩٦٠ وهو نفس العام الذي قررت فيه فرنسا اعطاء موريتانيا استقلالها السياسي . وانتهت آخر حلقة في تصفية الاستعار التقليدي في العالم العربي بقرار بريطانيا الانسحاب من بلدان الخليج العربي عام ١٩٧١ . بعد انسحابها من الجنوب العربي (عدن أو اليمن الجنوبية) عام ١٩٦٧ ، بينا لم تنسحب فرنسا من مستعمرة جيبوتي الا في عام ١٩٧٧ .

أما بالنسبة للقارة الافريقية فن المهم أن نلاحظ أن فترة العشرين عاماً التي تلت قيام الحرب العالمية الثانية ، وبالتحديد من ١٩٤٠ والى ١٩٦٠ ، لم تعبر فقط عن ازدياد قوة الحركات التحررية الافريقية وصولاً بها للاستقلال السياسي ، بل أنها كانت أيضاً أكثر فترة تميزت بالحركة والعمل بالنسبة لتاريخ الاستعار الاوربي في أفريقيا . فبينا ظهر قادة أفارقة استخدموا اسلحة المستعمر وأسسوا أحزاباً سياسية وطنية ، كشف المستعمرون البريطانيون والفرنسيون انشطتهم الاستعارية ووصلوا بعد نهاية الحرب الثانية الى قناعة بأن استعارهم المباشر لا يمكن أن يدوم طويلاً ، ودعاهم ذلك بالتالى الى اقامة مؤسسات سياسية بهدف تطبيق الحكم غير المباشر أو الحكم الذاتي كمرحلة لابد منها قبل تقرير المصير والاستقلال السياسي (١٩٥) وكانت نقطة البداية في ذلك الاتجاه ما حدث في ساحل الذهب المصير والاستقلال السياسي (١٩٥) وكانت نقطة البداية في ذلك الاتجاه ما حدث في ساحل الذهب (غانا) والذي حصل بقيادة نكروما على استقلاله عام ١٩٥٧ .

وتبعته نيجيريا بعد ثلاث سنوات (١٩٦٠) بسبب انقساماتها الداخلية الى ثلاث مجموعات عرقية رئيسية (الهوسا في الشهال والايبو في الشرق واليوروبا في الغرب). وأعقب ذلك استقلال سيراليون عام ١٩٦١ وجامبيا عام ١٩٦٥ فأنتهى بذلك الاستعار البريطاني في غرب أفريقيا بينا تعثر الحال في شرق افريقيا حيث نتج عن الاستعار الاستيطاني في كينيا نشوب حركة عنيفة من قبل الكيكويو عرفت باسم حركة الماو الماو عام ١٩٥١ ، كما حدثت أيضا حركة مشابهة في يوغندا تمثلت في ملكة يوغندا. وحصلت تنجانيقا بقيادة نايريرى على استقلالها في نهاية ١٩٦١ بينا تمت تصفية الاستعار البريطاني في شرق أفريقيا عام ١٩٦٣ بعد استقلال يوغندا (بقيادة أبوتي) وكينيا (بقيادة كنياتا) وزنجبار (التي كونت فيا بعد مع تنجانيقا دولة تنزانيا (٢٠٠) وذلك اضافة الى نياسالاند (ملاوي) وروديسيا الشهالية (زامبيا).

وفيا يخص المستعمرات الفرنسية في أفريقيا والتي ركز فيها الفرنسيون على السيطرة الثقافية الكاملة فيا عرف بسياسة الادماج مع الوطن الام ، نلاحظ أن رد الفعل الافريقي قد استخدم نفس السلاح لاثبات الشخصية الافريقية الحضارية ، كما وضح مثلاً من اشعار وكتابات سنقور في السنغال عن مفهوم الزنجية . ولكن فرنسا أرادت استمرار الابقاء على مستعمراتها في اطار دولة عظمي عرفت بأسم الاتحاد الفرنسي الذي عدلته فرنسا بعد ذلك الى نظام أضعف (كونفدرالى) عرف بأسم المجموعة الفرنسية وهي أقرب لنظام الكومونولث البريطاني . ووافقت جميع المستعمرات الفرنسية على دعوة الجنرال ديجول عام ١٩٥٨ لتكوين هذه المجموعة الفرنسية ما عدا غينيا بقيادة سيكوتوري حيث

تلك المنطقة العربية (٢٤). ولا يخفي على أحد اليوم أن ما يحدث في لبنان منذ سنوات من حرب بين المليشيات هو في الواقع نتاج للسياسة الفرنسية التي جزأت الطوائف الدينية في لبنان حيث ميزت بين المارونيين والدروز والسنة والشيعة وابتدعت نظاماً سياسياً معقداً على أساس هذه الطوائف الدينية ويضاف الى ذلك سياسة التفرقة التي طبقتها فرنسا في دول المغرب العربي بين العرب والبربر منذ أن اتت بما عرف بأسم الظهير البربري في المغرب الاقصى (مراكش سابقاً) في بداية الثلاثينيات مما دفع الحركة الوطنية المغربية لرفض هذه السياسة باعتبارها سياسة تجزئة للمسلمين وللتراب المغربي (٢٥) ولا زالت الجزائر تعانى من هذه المسياسة باعتبارها سياسة تجزئة للمسلمين والتراب المغربي ولا زالت الجزائر تعانى من هذه المسكلة في منطقة القبائل القريبة من الجزائر العاصمة نتيجة للسياسة ولا زالت الجزائر تعانى من هذه المسكلة في منطقة القبائل القريبة من الجزائر العاصمة نتيجة للسياسة الاستعارية الفرنسية التي شجعت عناصر البربر على التمسك بالتباين العرق والثقافي وذلك بالرغم من المزبح هذه العناصر مع العرب في اطار الاسلام والحركة الوطنية الجزائرية .

وتجدر الاشارة أيضا الى التجزئة الكبرى التى نظمها الاستعار بين المشرق والمغرب حيث وضعت الطاليا في ليبيا كحاجز لفصل المشرق الخاضع للاستعار البريطاني عن المغرب الذي سيطرت عليه فرنسا – وقد سعت الدولتان الاستعاريان – بريطانيا وفرنسا – لمنع قيام اتصالات بين المشرق والمغرب حتى لا تحدث وحدة قومية بينها تهدد الوجود الاستعاري في الوطن العربي ، وقامت ايطاليا كذلك بنفس سياسة التجزئة داخل ليبيا لاثارة النعرات الاقليمية عما أدى لقيام دولة اتحادية في ليبيا بعد الاستقلال عام ١٩٥١ ، كما حدث أيضا نفس الشئ في نيجيريا عام ١٩٦٠ نتيجة لسياسة التجزئة البريطانية التي طبقا أيضا في السودان وجعلت جزءاً من الجنوبيين يطالبون حتى اليوم بدولة اتحادية (فدرالية) . ولكن بالرغم من سياسة التجزئة الاستعارية بين المشرق والمغرب فان ليبيا كانت حلقة الوصل التي انتقلت عبرها الحركة الاصلاحية السلفية بزعامة جال الدين الافغاني ومحمد عبده من المشرق الى المغرب العربي كما أن ليبيا كانت مقر اجتماعات المجلس الوطني للثورة الجزائرية حيث وقع المشرق الى المغرب العربي كما أن ليبيا كانت مقر اجتماعات المجلس الوطني للثورة الجزائرية حيث وقع فيها ميثاق طرابلس في مارس عام ١٩٦٧ . بينا كونت في القاهرة منذ عام ١٩٤٨ الجامعة العربية التي العربي من الحركات الوطنية بهدف التحرر من الاستعار الفرنسي وبمساعدة الجامعة العربية التي تأسست عام ١٩٤٥ في القاهرة (٢٦) .

وا: كان الاستعار التقليدى الذى اتبع سياسة التجزئة قد سعى لفصل المشرق والعربى عن المغرب العربى، فأنه أيضا قد اتبع هذه السياسة فى داخل منطقتى القرن الافريقي والمغرب الاقصى. وقد ظهرت الاهمية الاستراتيجية للقرن الافري-ى بعد افتتاح قناة السويس فى نوفمبر ١٨٦٩ مما أدى لتنافس ثلاث دول استعارية هى بريطانيا وفرنساوايطاليا حيث احتلت بريطانيا شرق القرن الافريقي وأخذت جزءاً من الصومال، واتخذت فرنسا لنفسها محمية فى ميناء جيبوتى، بينا استولت ايطاليا على ما تبقى من سواحل المنطقة ممثلاً فى بقية الصومال واقليم أرتريا. وفي عهد موسوليني قامت ايطاليا بغزو اثيوبيا عام ١٩٣٦ وضمت اقليم اوغادين (الصومال الغربى) الى الصومال الايطالى، ولكن وبعد هزيمة ايطاليا عام ١٩٣٦ وضمت كل من أرتريا وأوغادين تحت الادارة البريء انية التي حلت ملها أثيوبيا فيا بعد. وتقرر بعد الحرب مصير كل من الصومالوارتريا بواسطة الامم المتحدة الا أن ارتريا

ضمت رسمياً لاثيوبيا عام ١٩٩٧ مما أثار حرب تحرير أرترية . وأعلنت الصومال بعد استقلالها عام ١٩٦٠ أن الاستعاركان قد قسمها الى خمسة أجزاء وأن الصومال الطبيعية تضم اضافة الى الصومال البريطانى والصومال الايطالى وجيبوتى اقليمى أوغادين وشهال شرق كينيا . وهذا ما أثار قضايا الحدود بين البلدان التى خضعت للاستعار من قبل مما أدى أحيانا لنشوب حروب بينها كما حدث بين الصومال وأثيوبيا فى عام ١٩٦٤ وكذلك فى ٧٧ - ١٩٧٨.

وبالنسبة للمغرب الاقصى نجد أن المغاربة يرون أن بلادهم قد قسمت الى عشر مناطق استعارية :

الجزء الجنوبي (فرنسا) ، الجزء الشهالي (اسبانيا) ، طنجة (ادارة دولية) ، سبته ومليلة (اسبانيا) ، موريتانيا (فرنسا) ، افني (اسبانيا) ، طرفاية (اسبانيا) ، الساقية الحمراء (اسبانيا) ، وادى الذهب (اسبانيا) منطقة تندوف الحدودية (أضيفت للجزائر بواسطة فرنسا) . وقد حدثت حرب على الحدود بين الجزائر والمغرب عام ١٩٦٣ ، كما دخلت المغرب في مواجهة عسكرية غير مباشرة مع الجزائر بعد انسحاب اسبانيا من الصحراء الغربية (الساقية الحمراء ووادى – الذهب) منذ عام ١٩٧٥ ، وترى المغرب أنه لم يبق لها سوى سبته ومليلة .

ولا شك أن كل هذه المشاكل التي يعانى منها العالم العربى اليوم ، مما يعرقل عملية الوحدة السياسية للوطن العربى ، تجد جذورها في سياسة التجزئة الاستعارية التي قصدت تفتيت وحدة البلدان العربية . وقد بدر الاستعار التقليدي ما هو أخطر من ذلك في الوطن العربي حيث أنشأ في فلسطين كيانا استعاريا استيطانيا مازال يسعى أيضا لتمزيق وحدة العرب بشتى الوسائل وبتأييد من الاستعار الجديد .

الاستعار الاستيطاني في فلسطين : الصهيونية :-

تزعم الصهيونية أنها حركة تحرير وطنية وقومية وأنها سعت بذلك لانشاء وطن قومى أو دولة لليهود ، والحقيقة أنها حركة سياسية استعارية تقنعت بالدين وظهرت فى فترة التكالب الاستعارى على أفريقيا بعد مؤتمر برلين حيث أن مؤسسها ثيود ورهرتزل . الذى كون المنظمة الصهيونية فى مؤتمر بال بسويسرا عام ١٩٩٧ ، قد دعا لقيام دولة يهودية . ولما رفض السلطان العثانى عبد الحميد اقامة دولة لليهود فى فلسطين ، لجأت المنظمة الصهيونية الى بريطانيا حتى حصلا على وعد بلفور عام ١٩١٧ . وقامت اسرائيل بالتالى على أساس الاستعار الاستيطانى فى فلسطين بواسطة الهجرة المنظمة وغير المنظمة لشراء الاراضى .

ولم تكن لذلك حركة تحرير ضد الوجود الاستعارى كما فعل عرب فلسطين ضد الاستعار البريطانى (۲۷) . كما لم تكن حركة قومية لان اليهود لا يشكلون قومية واحدة بل هم اشتات من بلاد مختلفة ولا تجمعهم سوى العقيدة الدينية اليهودية .

كذلك تزعم الصهيونية أن أيدولوجيتها قد نشأت كرد فعل لمعاداة السامية التي يعتبرونها مرتبطة

بالصراع الاجتماعي والسياسي الدائر في المجتمع ، وأن اللاسامية أبدية طالما كان لليهود وجود بين قوميات أخرى ، اذ أن العداء العنصري والكراهية بين الشعوب انما يتلائمان مع المجتمع البشري ، ويعيشان في التكوين النفسي (٢٨) .

والواقع أن الصهيونية فى تعريفها الحقيق هى الحقد المترسب فى نفوس أصحابها بسبب التشريد والتشت الذى أصاب اليهود وبسبب الاضطهاد الديني (بعد اتهام الكنيسة لهم بقتل المسيح عليه السلام) والاضطهاد السياسي (كما وضح من قضية الضابط اليهودي درايفوس فى فرنسا) وأحيراً الاضطهاد العنصري (من قبل النازية الهتلرية) والذي تعرضوا له فى أوربا .

ولهذا جاءت الصهيونية وهى تحقد على الانسانية كلها وعلى أصحاب الاديان الاخرى وخاصة المسلمين بالرغم من تسامح الاسلام والمسلمين مع اليهود وحايتهم من الاضطهاد الاوربي الذي عرف باسم اللاسامية . ولهذا سعت الصهيونية لاقامة دولة توسعية تنطلق من أرض العرب والمسلمين نحو السيطرة على العالم واستغلال ثرواته ، كما تهدف في نفس الوقت لان تكون هذه الدولة يهودية عنصرية لا تختلف في مضمونها عن الدولة النازية الهتلرية (٢٩) .

وليس من قبيل المبالغة أن تشبه اسرائيل بالدولة النازية فهناك في الحقيقة أوجه كثيرة للمقارنة بينها يمكن تلخيصها في الآتي (٣٠) .

١ – الصهيونية استعار عنصرى مطلق لانها تنادى بتفوق الجنس اليهودى على أساس شعار شعب الله المختار وذلك على غرار مناداة النازية بسيادة الجنس الارى وبأن تكون المانيا فوق الجميع.

٢ – الصهيونية هي استعار توسعي في أساسه حيث أن ما ورد في خريطة اسرائيل الكبرى وهو من النيل الى الفرات أرضك يا اسرائيل هو شعار الامبراطورية الصهيونية الموعودة للسيطرة على العالم ، كما كان حلم النازيين في الماضي باقامة امبراطورية لهم في أوربا لتكون قاعدة للسيطرة على العالم .

واذا كانت اسرائيل تستخدم اليوم ذريعة الحدود الامنة للتوسع العدواني الاستراتيجي والاقتصادي (منذ حرب ١٩٤٨ ثم ١٩٥٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٣ وحتى ١٩٨٧ في لبنان)، فأن المانيا النازية قد استخدمت أيضا من قبل (عبارة المجال الحيوى للشعب الالماني).

٣ – الصهيونية استعار استيطانى حيث ركزت على احتلال الارض بالاسكان ، ولهذا سعت لابادة الفلسطينين (أمثال مذبحة ديرياسين فى فلسطين ومذابح صبرا وشاتيلا فى لبنان) أو طردهم من أراضيهم فأصبحوا لاجئين كما فعلت النازية فى مخططها لابادة وتشريد أهالى البلاد الاصليين ليحل الالمان محلهم وذلك على أساس (سياسة كسب الارض).

٤ – الصهيونية استعار استغلالى اذ انها تسعى لاستنزاف طاقات الفلسطينيين العرب الموجودين فى الاراضى المحتلة لمصلحة اقتصادها ومن أجل رفاهية اليهود على حساب العرب (٣١) . وذلك كما فعلت النازية عندما اعتبرت بولندا مخزناً احتياطياً دائماً لامدادها بالعال اللازمين للاعال الشاقة .

٥ – الصهيونية استعار ادماجي حيث تسعى اسرائيل لصهينة الاراضى العربية المحتلة في الضفة الغربية والجولان والقدس وذلك من خلال سياسة التدمير للمدن العربية تحت ذريعة الضربات التأديبية رداً على العمليات الفدائية الفلسطينية ، وهذا ما فعلته النازية أيضا في سعيها لجرمنة أقاليم شرق أوربا .

٦ - الصهيونية استعار استراتيجي يقوم على العسكرية حيث تحولت اسرائيل الى قاعدة وترسانة عسكرية في سياسة (اقتصادية بشكل يخدم اطاعها التوسعية ، كما أن سياسة (اقتصاد الحرب) كانت هي السياسة التي اعتمدتها النازية في مشاريعها.

الصهيونية استعار معاد للتنظيم الدولى حيث تجاوز الصهاينة في اسرائيل كل الاعراف والقوانين الدولية بدأ بخرق ميثاق الامم المتحدة وقراراتها منذ تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ ، وذلك كها خالفت النازية من قبل كل الاعراف والقوانين الدولية في مسلكها وسياساتها .

٨ – الصهيونية استعار حضارى يرمى الى تدمير الحضارة العربية الاسلامية لتحل محلها الحضارة العلمانية الغربية التى سارت عليها اسرائيل من خلال سيطرة اليهود الغربيين (الاشكناز) على اليهود الشرقيين (السفارديم) حيث تزعم اسرائيل حمل رسالة الحضارة والتطور فى صحراء الرجعية العربية ، وهذا ماكانت تدعيه ايضا ألمانيا النازية فى نشر رسالتها الايدلوجية للعالم الحارجى .

وخلاصة الامر ان الصهيونية ممثلة في اسرائيل هي تجسيد للاستعار المتعدد الاغراض وهو استعار الاصالة والوكالة في نفس الوقت حيث أن اسرائيل قامت واقيمت بفعل ولحساب نفسها والصهيونية العالمية ، وكذلك قامت وأقيمت بفعل ولحساب الاستعار العالمي الذي تضايقت الصهيونية العالمية المحد التماثل مع خططه ومصالحه . واسرائيل كجسم استعارى واقع تمثل استعاراً قديماً ، ولكنها وبدور الاستعار العالمي في كيانها وأمنها تمثل اداة وقاعدة للاستعار الجديد ، وقد التتي فيها بالتالي الاستعار القديم والجديد بدون صراع أو تنافر اذ كانت برطانيا (الاستعار القديم) هي التي اقامتها ، ولكنها القديم والجديد بدون صراع أو تنافر اذ كانت برطانيا (الاستعار القديم) هي التي اقامتها ، ولكنها اسلبتها بعد ذلك طواعية لوصاية امريكا (الاستعار الجديد) التي تمارس عليها اسرائيل ولحساب الصهيونية العالمية العربي التي تمارس عليها العربي . ، ولعلها أعلى مواحله في الوطن العربي ، كما أن الصهيونية العالمية هي اعلى مراحل الامبريالية العالمية التي تؤرق العالمية العربي ، فأن جنوب أفريقيا العنصرية هي أيضا شركة أخرى لا تؤرق القارة الافريقية فحسب بل والعالم الثالث بأكمله .

الاستعار الاستيطاني في جنوب أفريقيا: نظام الفصل العنصري :-

خضعت جنوب افريقيا تاريخياً للاستعار الهولندى (١٦٥٢ – ١٨٠٦). ثم اصبحت بعد ذلك تحت السيطرة البريطانية قبل أن تعلن الاقلية البيضاء استقلالها بعد حرب البوير وقيام اتحاد جنوب أفريقيا فى عام ١٩١٠. ولم تكن تلك الاقلية البيضاء تزيد عن ثلث السكان ولكنها أمتلكت ٨٧٪

من الأراض تاركة ١٣ ٪ فقط من الاراضي للأفارقة الذين يشكلون أكثر من ثلثي السكان.

ومنذ وصول الحزب الوطنى للسلطة عام ١٩٤٨ ، ازدادت قوانين الفصل العنصرى (الابارتايد في لغة الافريكان) للتمييز بين البيض والسود . ونسبة للنقد الذى وجه للنظام العنصرى ، انسحبت حكومة جنوب أفريقيا من الكومونولث واعلنت نظام الجمهورية البرلمانية بموجب دستور ١٩٦١ وبدون اشراك للاغلبية السوداء في الحكم مما أدى ، اضافة لقوانين الفصل العنصرى ، الى مقاومة الافارقة للحكم العنصرى منذ ١٩٥٩ والى مذبحة شاريفيا المشهورة ١٩٦٠ ضد السود الذين استمروا في مقاومتهم منذ ذلك التاريخ من خلال أسلوب القوة والعنف (خاصة بعد سجن الزعيم نلسون مانديلا عام ١٩٦٥) .

أما بالنسبة لاقليم جنوب غرب أفريقيا - نامبيا - فقد خضع للاستعار الالمانى بعد مؤتمر برلين وحتى هزيمة المانيا في الحرب العالمية الاولى حيث وضع هذا الاقليم في عام ١٩٢٠ تحت انتداب حكومة جنوب أفريقيا أن تضع اقليم جنوب غرب افريقيا تحت نظام الوصاية الدولية ، وبالرغم من قرارات الامم المتحدة ، المتعددة حول مسئوليتها عن هذا الاقليم ، فانه ما يزال يخضع فعليا لسيطرة حكومة بريتوريا العنصرية التي ضمت هذا الاقليم لجنوب افريقيا وطبقت عليه سياسة الفصل العنصري ، كما أنها أخضعت لتبعيتها الدول الافريقية الثلاث المجاورة والتي حصلت على استقلالها من بريطانيا وهي باسوتولاند (والتي اصبحت ليسوتو بعد استقلالها عام ١٩٦٦) وبستوانا لاند (التي اصبحت بتسوانا في نفس العام) وسوازيلاند (عم ١٩٦٨) (٥٠٠)

ويلاحظ في نظام الفصل العنصرى أن القول بأن البيض والسود مختلفان وأن السود ليسوا كالبيض هو أساس هذا النظام ، وعليه فأن اختلاف العنصرين معناه في هذه الحالة الا يتوقعا المساواة في المعاملة اذ ان العنصر الاسود يعتبر أدفى مرتبة من العنصر الابيض ولذلك فانه ليس هناك الا تلك العلاقات التي تكون بين السيد وخادمه ، فالبيض وحدهم هم أصحاب المقاعد في الجمعية التشريعية ويتمتعون باحتكار المنافسات والتصويت واعداد الميزانية والادارة والتخطيط واتخاذ القرارات ، وهم الذين يشكلون سياسة كل شئ في أفريقيا الجنوبية الغربية لصالحهم (٢٦) . كما هو الحال ايضا في جنوب افريقيا الانتداب ثم التفرقة العنصرية من قبل حكومة أفريقيا . وبذلك يكون الاستعار في جنوب أفريقيا ، والذي أصبح أيضا العنصرية من قبل حكومة أفريقيا . وبذلك يكون الاستعار في جنوب أفريقيا ، والذي أصبح أيضا الذي تمارسه اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة . وكما هو الحال بالنسبة لاسرائيل فإن الاستعار الاستعار المستعار المدين المعارسة المن المربيالية الذي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لحدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب العالمية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لحدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب العالمية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لخدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب العالمية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لخدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب المحكومة جنوب افريقيا العنصرية ، نجد مرة أخرى ذلك اللقاء بين الاستعارين القديم والحديث عن الاستعار الجديد . عن الاستعار الجديد .

تميز الوضع الدولى بعد الحرب العالمية الثانية بظهور قوتين جديدتين عملاقتين (ماموث) – هما الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي .

وبالرغم من التناقضات الجذرية بينها في الموقع والاستراتيجية والايدولوجية ، الا أن بينها مشابهات عديدة فكلاهما دولة حديثة النشأة وقوة عظمى أشد حداثة في الساحة الدولية ، كما أن لكل منها مساحة ضخمة واعداد متقاربة من السكان تقريباً ، وكانا في عزلة طويلة وبدون تاريخ استعارى يمكن مقارنته بالاستعار الاوربي القديم . ومع ذلك فان كلا منها يتهم الآخر بمارسة الاستعار بطريقة أو بأخرى . فالاتحاد السوفيتي ورث بعد ثورة ١٩١٧ امبراطورية القياصرة كما هي ولم يتخل عن الاقاليم التي عدت مستعمرات كاواسط اسيا ، بل أكثر من هذا ضم فيا بعد مزيداً من الاراضي . أما الولايات المتحدة فقد ضمت عديداً من الجزر في المحيط الهادي وفي البحر الكاريبي بالغزو حينا وبالشراء حينا آخر . واذا كان الاتحاد السوفيتي يتهم الولايات المتحدة في هذا بالاستعار الاستراتيجي وكذلك الاستعار الاستعار الاستراتيجي وكذلك الاستعار الاستعار الماستعار المناهم وكذلك الاستعار الاستعار المديولوجي الذي يختفي من السطح ليعمل سراً هدماً المتحدة ترد له الاتهام (بالاستعار المذهبي) أو الايديولوجي الذي يختفي من السطح ليعمل سراً هدماً وتخريباً (۳۷) .

ويلاحظ أيضاً بالتالى أن الوضع الدولى قد تميز بظهور (القطبية الثنائية) فى شكل كتلتين كبيرتين تتقاسمان العالم كمعسكرين مسلحين هما الكتلة الشرقية الشيوعية والكتلة الغربية الرأسمالية ، ودخل معها العالم فى مرحلة العصر النووى وما عرف باسم (توازن الرعب النووى) . ولا شك أن التنافس الصريح والحنى بين هذين المعسكرين بقيادة الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ، لكسب المزيد من التفوق ولتأمين المصالح الاستراتيجية والاقتصادية والايديولوجية لكل منها ، قد أدى بالتالى الى بروز ظاهرة الاستعار الجديد الذى يسعى كما ذكرنا سابقاً ، لنفس أهداف الاستعار القديم ولكن بوسائل خفية وغير مباشرة . وقد لاحظنا من قبل كيف ان الاستعار القديم قد مهد بسباساته المختلفة والرامية الى اضعاف البلدان المستعمرة والى خلق كيانات استيطانية ، لا يجاد التربة الملائمة لنشاطات الاستعار الجديد .

والحقيقة أن الاستعار القديم قد طرح قبل خروجه مسألة (الفراغ) في البلدان المستعار قضيتين حصولها على الاستقلال وكأنه يتحدث في ذلك عن أقاليم بدون سكان فقد طرح الاستعار قضيتين تتشابهان هما : هل يترك الخروج الابيض (فراغاً) حضارياً أو اقتصادياً خطيراً في المستعمرات المتحررة ؟ أيترك كذلك (فراغاً) سياسياً يهدد التوازن الدولي ؟ وقد كان هدف الاستعار في ذلك هو محاولة اضعاف تيار التحرر في تلك المستعمرات لكي تشعر بأنها لا تستطيع الاستغناء عن المستعمرين في المجالات الاسياسية والحضارية والاقتصادية . وكذلك لجأ الاستعار متعمداً قبل خروجه الى تجزئة وتفتيت مناطقه السابقة حتى يضمن وراءه نسيجاً سياسياً ضعيفاً ومتهالكاً وذلك بالرغم من أن الاستعار سعى أيضاً بشتى الطرق لفرض اتحادات مصطنعة وتجمعات اقليمية مفتعلة ضد ارادة

الوطنيين. ومن أمثلة ذلك اتحاد وسط أفريقيا ومشروع الهلال الخصيب ومشاريع اتحادات شرق افريقيا وغرب افريقيا. ويتضح من هذه البلقنة المخططة بروز أول مظهر من مظاهر الاستعار الحديث (٣٨).

ولابد من الملاحظة هنا أن الولايات المتحدة قد سعت بعد الحرب العالمية الثانية الى أن تحل محل بريطانيا وفرنسا في المناطق التي تخضع لسيطرتها الاستعارية . وبما أن الولايات المتحدة كانت تنفرد وحدها بالسلاح الذرى حتى عام 1989 بينها كانت الحرب الباردة والصراع المذهبي على أشدهما بينها وبين الاتحاد السوفيتي ، فأنها سعت في ظل هذه الظروف لوضع سياسة الاحتواء أو التطويق الامريكية على يد جورج كينان تحت سيطرة ادارة الرئيس ترومان عام 198۷ . وكانت تهدف السياسة الى تجميد توزيع الكتلة الشرقية وعدم توغلها خارج (الستار الحديدي) كحد أدنى ، وربما محاصرتها (تحريرها) في النهاية كحد أقصى (٣٩).

ولهذا وقعت الولايات المتحدة مع تركيا واليونان اتفاقية لمنع توسع النفوذ الشيوعي في داخلها ، كما قدمت بعد ذلك من خلال مشروع مساعدات اقتصادية لدول أوربا بينا سعت بعد انشاء حلف الاطلنطي عام ١٩٤٩ لاقامة أحلاف أقليمية لتطويق الاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية : حلف بغداد والحلف المركزي في الشرق الاوسط اضافة لمنظمة حلف دفاع الشرق الاوسط ، يتم حلف جنوب شرق آسيا اضافة لوجود الولايات المتحدة في اليابان وكوريا الجنوبية والصين (فورموزا) وتايوان.

ولكن سياسات الولايات المتحدة لم تنجح في فترة الخمسينيات حيث فشلت سياسة الاحتواء في الحرب الكورية (٥١ – ١٩٥٢)، وقامت مصر في عهد عبد الناصر بكسر احتكار السلاح من خلال (صفقة الاسلحة) مع الكتلة الشرقية (تشيكوسلوفاكيا) عام ١٩٥٥ (٤٠٠)كا فشلت سياسة الاحلاف الاقليمية بعد ثورة العراق عام ١٩٥٨. وقد تحولت الولايات المتحدة في الستينات بسبب انحسار نفوذها بالمد الثوري في العالم الثالث، الى قوة عدوانية جعلت من نفسها (رجل بوليس العالم). وجعلت هدفها أن تفرض سلامها، السلام الامريكي، على العالم. فشهدت الجبهة الافريقية والآسيوية مداً استعارياً متصلاً وكاسحاً من غانا وغينيا وحتى فيتنام واندنوسيا، ومن مصر حتى الهند، وذلك بهدف تصفية سياسة عدم الانحياز بسلاح الاستعار الجديد (١٤٠). واستفادت في ذلك من سياسة (التعايش السلمي) مع الاتحاد السوفيتي.

وكما تراوحت (امبريالية اليانكي) في امريكا اللاتينية (حيث طبق مبدأ مونرو منذ ١٨٢٣) بين سياسة العصا الغليظة وحسن الجوار، تراوحت سياسة الولايات المتحدة في العالم الاسيوى الافريقي بين الاغراءات المادية والقوة: بين سياسة المساعدات والقروض والمنح وبين مؤامرات المخابرات والنقلابات والغزو من الداخل حيث شهدت افريقيا وحدها مثلاً ١٢ انقلاباً في عام ١٩٦٦. وعندما لم تنجح سياسة المعونات أو الانقلابات، كانت الولايات المتحدة تلجأ الى سياسة الضغط الاقتصادي والتجويع والحرب النفسية والحملات الدعائية دائماً والى العدوان المسلح المقنع أحياناً وذلك حسب ما تقتضيه الظروف. فقد وقفت عند الضغط الاقتصادي في حالة الهند مثلاً، بينا وصلت الى حد

العدوان العسكرى المقنع في الشرق العربي حيث تخفت النجمة الخاسية (الولايات المتحدة) وراء النجمة السداسية (اسرائيل) في الحرب العربية – الاسرائيلية . وأخيراً فان الولايات المتحدة بتوسعها لمبدأ منرو من خلال مبدأ ترومان ومبدأ ايزنهاور وخطة جونسون الاسيوسة ، فانها تبدو قد لوحت بأنها تعتبر كل العالم خارج المعسكر الشرقي (فراغاً) ضخماً وأن (عب الرجل الامريكي) هو مل هذا الفراغ . ومها يكن الرأى ، فالامر المؤكد أن الولايات المتحدة قد أصبحت معادية في تلك الفترة للعالم الثالث وان المواجهة بينها صارت مبارزة مباشرة بين الاستعار الجديد وحركة عدم الانحياز التي تأسست في مؤتمر بلغراد عام (١٩٦١) على وجه التحديد ، وهي مواجهة أبعد ما تكون عن التكافؤ أو العدالة (٤٢).

ويلاحظ في نهاية هذا السرد العام عن بروز ظاهرة الاستعار الجديد في العالم الثالث أنه بينا ولد التعايش السلمي (٢٠) بين الكتلتين بعد أزمة كوبا في أوائل الستينات نجد أن (الوفاق الدولى) قد ارتبط بكارثة حرب فيتنام في أوائل السبيعنيات ، أى أن كليها قد ولد في اطار الحرب الباردة . وقد جاء (الوفاق) كرد مشترك من القطبين على انقسام الكتل (الوحدة الاوربية من جهة والصين الشعبية من جهة أخرى) وعلى وجود مجموعة دول عدم الانحياز في نفس الوقت وعليه فالوفاق يعني في حقيقة الامر التفاهم بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي على الا يدعا صراعات مع الاخرين تؤدى الى الصدام المباشر بينها . ولهذا ذهب الكثيرون في العالم الثالث ، خاصة في الصين ، الى اعتباره (تواطق) يستهدف تقسيم العالم الثالث الى مناطق نفوذ جديدة مثلا استهدفت بالتا بعد الحرب الساخنة الثانية اقتسام أوربا وربما يفسر لنا ذلك ما حدث في حرب اكتوبر ١٩٧٣ وكذلك الصراعات الاقليمية الاخرى مثلاً حرب الهند – الباكستان والحرب في كمبوتشيا ولاوس في آسيا ، وكذلك الاقليمية الاخرى مثلاً حرب الهند – الباكستان والحرب في كمبوتشيا ولاوس في آسيا ، وكذلك العربيا وعدن ما حدث في أنجولا وموزميق وحرب القرن الافريق (حيث تغيرت موازين القوى فأرتبطت اثيوبيا مع الاتحاد السوفيتي الذي خسر الصومال لصالح الولايات المتحدة) وذلك اضافة لارتباط ليبيا وعدن وسوريا والعراق مع الاتحاد السوفيتي الذي تدخل عسكرياً في افغانستان وفي نفس الوقت الذي وسوريا والعراق مع الاتحاد من ايران المجاورة (٤٤) . وهذا يقودنا للحديث عن بعض نماذ جسياسات الاستعار الحديث في العالم الثالث .

كما لاحظنا سابقاً فان الاستعار الحديث هو الشكل الجديد للاستعار التقليدى فهو بالتالى امتداد له في العالم المعاصر حيث انه يسعى أيضاً لفرض التبعية العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية والايديولوجية على العالم الثالث ، ولكن بأساليب جديدة وغير مباشرة . وتستخدم الامبريالية العالمية الجديدة أساليب متعددة ومختلفة للوصول الى أهدافها المصلحية ونكتني في هذا المجال بذكر بعضها وبشكل موجز .

تشجيع الحروب الاقليمية واقامة القواعد العسكرية ؟

يشجع الاستعار الحديث الحروب الاقليمية القائمة على مشاكل الحدود التي تلاعب بها الاستعار التقليدي من قبل ، وذلك بهدف زيادة مبيعاته من الاسلحة من ناحية وانهاك القوى الاقتصادية لهذه

البلدان من ناحية أخرى. ولا شك أن الحرب العراقية – الايرانية التى استمرت حتى الان لاكثر من خمس سنين وما زالت مستمرة خير شاهد على ان المستفيد الوحيد من هذه الحرب هو الامبريالية العالمية الجديدة ، كما أن حروب الحدود ما زالت قائمة وتنفجر من وقت لآخر. ومثال ذلك ما حدث في بداية هذا العام بين مالى وبوركينو (فاسو) (فولتا العليا سابقاً). وفي ذلك يقول أحمد سيكوتورى : - «هناك من يحاول أن يفسر لنا ، وينجح احياناً في اقناعنا ، ان من مصلحتنا القيام بحروب تصحيح للحدود واعادة الهيكل السياسي القديم لافريقيا ما قبل الاستعار ، وهذا ما يلائم في الواقع مصالح الاستعار الجديد » (٥٠) ويبدو أن (الوفاق) بين الدولتين العملاقتين قد قام على اساس (التنافس مع التعايش) اذ اتفق الجانبان على المقاومة بدل المواجهة (٢٠). ولا شك أن العالم الثالث هو المتضرر الوحيد من هذا التنافس بين العملاقين وفي ذلك يصدق المثل الاسيوى : اذا تصارعت الافيال فالمتضرر الوحيد هو العشب .

ومن الامثلة الاخرى لاساليب الاستعار الحديث اقامة القواعد العسكرية حيث يلاحظ أن الدوائر فى الغرب تلجأ الى الابتزاز والتمهيدكي تنتزع من البلدان الاخرى موافقتها على الساح للقوات الاجنبية بالبقاء فى اراضيها واقامة قواعد لقواتها الجوية أو البحرية . ويمكن تفسير وجود هذه القواعد العسكرية للدول الامبريالية بالاسباب التالية (٤٧) .

١ - انها أدوات هامة للاحتفاظ بالاستعار أو اتباع سياسة استعارية جديدة .

٣ – إنها تستخدم كسلاح للتدخل فى الشئون الداخلية والخارجية للدول المقامة على أراضيها .

٣ - أنها وسيلة مريحة للسيطرة على الاتصالات الدولية وجميع المعلومات العسكرية والسياسية والاقتصادية عن طريق التجسس.

٤ - انها تقدم على الاراضى الاجنبية مزايا تجارية معينة للبلد الذي اقامها.

الماس الاعتقاد السائد في الغرب أن الدول الامبريالية يمكنها بسهولة أن تشن هجوماً ناجحاً ضد الاتحاد السوفيتي والبلدان الاشتراكية الاخرى مستفيدة في ذلك من شبكة القواعد العسكرية ، ولا شك أن القواعد العسكرية تشجع الامبرياليين على انتهاج سياسة مراكز القوة لا ضد البلدان التي تقع فيها وحسب ، وانما ضد الدول المجاورة كذلك ، كما حدث مثلاً بعد تأميم قناة السويس في العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ عندما قصفت الطائرات البريطانية ، من قواعد قبرص وعدن ، المدن المصرية وضربت مدينة بورسعيد . وقد تتضمن تلك السياسة أسلوب التهديدات العسكرية اضافة المضيط أو الحصار الاقتصادي كما فعلت مؤخراً الولايات المتحدة الامريكية ضد ليبيا بعد اتهامها بتدبير العمليات الارهابية التي حدثت ضد شركة العال الاسرائيلية في مطاري روما وفينا .

الاستعار الاقتصادى :-

المقصود بعبارة الاستقلال الاقتصادى المرجو لبلدان العالم الثالث ، والذى يعيه الاستعار الاقتصادى الموه من قبل الدول المتقدمة صناعياً ، هو درجة الحرية في رسم السياسة الاقتصادية

القومية ومستوى حق المشاركة في اتخاذ القرارات السياسية الدولية الحاصة بهذه البلدان. وتظهر السيطرة الخارجية الاستعارية المتحكمة ببلدان العالم الثالث في أربع حالات اقتصادية أساسية (٤٨).

١ - المحافظة على هيمنة الشركات الاجنبية على انتاج البلدان الفقيرة وتجارتها ، وتقوية هذه الهيمنة باستمرار :

ويلاحظ أن هذه الشركات تخرج عن قرارات السلطات القومية المحلية ، عن طريق امكانيات المشاورة المتاحة لها بفعل أهميتها ، ونتيجة لامكانية الانتقال الى بلدان أخرى عند الحاجة ، فمثلاً عندما أممت الحكومة السورية الشركات الكبيرة ، انتقلت رساميل شركة باتا الى بلدان أخرى . وتصبح بذلك أن خطورة السيطرة التى تمارسها هذه المشاريع متعددة الجنسية فى بلدان العالم الثالث تتمثل فى أن عائداتها تفيد الدول الصناعية أكثر من هذه البلدان .

٢ - طبيعة الانتاج المحلى الذى تتخصص فيه البلدان الفقيرة تقع تحت تأثير حاجات بلدان العالم الاستعار القديم ، الى حد كبير ، مما يضاعف من الخضوع الاقتصادى الذى تعانى منه بلدان العالم الثالث .

ومن أمثلة ذلك زراعة القطن في مصر والسودان. ويضاف الى ذلك أن انتاج المواد الاولية المصدرة ، كالبترول الخام من دول الخليج ، دون أية عملية تحويل صناعية محلياً ، يقوى التفسخ الاقتصادى اذ يمنع قيام سوق وطنية ، كما يخضع أيضاً اقتصاد البلدان النامية لمفاسد الاسواق الخارجية وللمضاربة (٤٩) .

٣ – التدنى المستمر الذى يصيب ميزان التبادل الاقتصادى هو خلل يحصل على حساب البلدان النامية . وهذا العطب في الميزان التبادلي يبدو مرتبطاً أساسياً بنتائج السيطرة الاقتصادية التي تمارسها البلدان المصنعة على بلدان العالم الثالث . فالبلدان المصنعة تستطيع ، بالفعل أن تخلق تنافساً على الاسواق بين البلدان النامية ، في حين أن هذه الاخيرة لا تقدر على خلق النسبة ذاتها من التنافس بين البلدان المصنعة .

٤ – المعنى الاقتصادى الذى تنطوى عليه المساعدات المنوحة للبلدان الفقيرة من قبل الدول المتقدمة بهدف التوظيف الاستشارى لا يتضمن بالتالى صفة المساعدة النزيهة المتجردة لان غالبية المساعدات الممنوحة حالياً لبلدان العالم الثالث هى مساعدات مشروطة لمصلحة الدول المصنعة ، كا أنها قد تحدث تأثيراً مناقضاً تماماً لمبدأ المساعدة ذاته : مساندة الحكومات المعطية سياسياً واقتصادياً ، تسهيل عملية تحويل العملة الصعبة للدول المصنعة ، وأحياناً تكليف أشخاص من ذوى الكفاءات غير الاكيدة بمسئوليات استراتيجية . ولا شك أن لكل ذلك آثاراً سلبية على بلدان العالم الثالث ، كما هو الحال أيضاً بالنسبة لآثار الاستعار الثقافي والفكرى الذى هو أيضاً من أخطر أشكال الاستعار الحديث .

At my - Year and

الاستعار الثقاف والفكرى :-

هذا الشكل من الاستعار الحديث يتخفى وراء أعال المحبة ، والبذل فى سبيل البشرية والاخوة الثورية التى تدعى أنها تساعد فى التحرر من الاستعار الجديد ذى الوجه الاقتصادى ، بينا تسعى فى واقع الامر لجعل التبعية والعبودية مؤبدة على بلدان العالمالثالث لأنها تعيق القدرات الخلاقة الكامنة فى هذه المجتمعات المتطلعة الى التطور . ويتصف هذا النوع الجديد من الاستعار حالياً بثلاثة مظاهر أساسية (٥٠٠) :

١ – الامبريالية العقائدية (أو الايديولوجية) تجعل من نفسها مركزاً تحررياً بالنسبة الى الايم التي يمكن ادخالها في امبراطوريتها العقائدية . وهذا الاسلوب تتبعه الدول الغربية وغير الدول الغربية ، في عالمنا المعاصر . فالبلدان المصنعة بعد أن ظنت نفسها قد ملكت الحقيقة الرأسمالية ، ثم النتائج العلمية لأنماط النمو الاجتماعية ، بدأت تبذل جهودها لتصدير التجربة التي اتبعتها من خلال مراحل نموها . ولكن هذه العقيدة ، سواءا جاءت من الشرق أو من الغرب ، ترفض كل محاولة تجديد مبتكرة ، معتبرة أياها غير مجدية . فأنصار العقيدة الليبرالية يرون في مختلف اشتراكات العالم الثالث تنازلات تراعي الحساسيات القومية ، وتنطوي هكذا على تضحيات كبيرة . أما الماركسيون فينعون على هذه المحاولات كونها مناورات تهدف الى تمويه الاستعار الجديد ، متيحة للرجعية أن تبعد الحل الحقيق الاوحد ، أي الحل الماركسي ، ولهذا السبب يضطر المفكرون والسياسيون في العالم الثالث الى اتباع الحقائد الجاهزة ، النابعة من خارج بلدانهم ، والتي تحول دون الابتكار القومي الحقيقي الذي من أحاطة أفضل ، بالحاجات المحلية .

٧ - النظام التربوى: يتجلى الاستعار الجديد أيضاً فى كون الكثير من أنظمة التعليم السائدة فى بلدان العالم الثالث غير ملائمة. فسواء كان النظام التربوى موروثاً عن الانظمة التربوية الاجنبية ، أو حصيلة ابتكار حديث ، فهو فى غالبية بلدان العالم الثالث يعانى من ثلاثة مشاكل أولها التركيز فى التعليم العالى على تخريج اختصاصيين من ذوى المستويات الرفيعة يكونون ثروة جديدة من المهارات التي يسرقها العلم المتقدم تحت ستار هجرة الادمغة. وثانيها أن العلاج بواسطة التركيز على المعاهد التقنية فقط يؤدى أيضاً الى أن هذه اليد المتخصصة تجد ، كأفضل فرصة لها فى الظروف الحالية ، أن التشغل لدى الشركات الاجنبية المزروعة فى البلاد مما يبعدها عن التفكير فى سياسة وطنها الاقتصادية كما يفقدها الحركة والمعارضة بهذا النظام بصورة فعالة . وثالثها أن عمليات تهيئة فرص العمل التى يفقدها الحركة والمعارضة بهذا النظام بصورة فعالة . وثالثها أن عمليات تهيئة فرص العمل التى أصبحت معتمدة من أجل توجيه اصلاحات مناهج التعليم فى العديد من بلدان العالم الثال ، تستند غلباً الى الشواغر المتوقعة انطلاقاً من الوضع القائم حالياً بدلاً عن تبديل البنيات الذى من شأنه أن غلق فرص عمل جديدة .

٣ - التعسف النفسي أو السيطرة السكولوجية : أدق شكل من أشكال الاستعار الجديد هو الذي يتبدى بصورة نوع من الاعال الانسانية - المريحة - ذات المضار النفسية الواضحة .

فتصرف بعض المعاونين الثقافيين غالباً ما يكون أكثر ضرراً بالنسبة الى مصالح البلاد من تصرفات المستغلين الاستعاريين القدماء ، لأنه توجيهى . فبينا يقوم عدد من المعاونين الثقافيين الوافدين ، أو الموفودين ، الى العالم الثالث ، بالتركيز على انتقاد مختلف أشكال التعسف والاخطاء والفضائح التى يرتطمون بها في هذه البلدان ، فأنهم انما يتنصلون في الواقع من تحمل أية مسئولية . وعليه فأنهم ينسفون الامل ، ويصبحون في النهاية أخطر أعوان الاستعار الجديد ، اذ أنهم يخلقون انطباعاً لدى ينسفون الامل ، ويصبحون في النهاية أخطر أعوان الاستعار الجديد ، اذ أنهم يخلقون انطباعاً لدى أصحاب النوايا الحسنة أنفسهم بأن التطور مهمة مستحيلة وأنه حتى بالنسبة الى الذين لا يتبعون مصلحتهم الانسانسة ، يظل تقدم العالم الثالث حلماً غير ممكن التحقيق ، وتترتب على ذلك آثار سلبية على بلدان العالم الثالث حيث تفشل هذه البلدان في الاعتاد على نفسها فتقع بذلك فريسة سهلة للسيطرة الايديولوجية الاجنبية .

الخاتمـة :-

ظاهرة الاستعار ترجع فى أصولها لمفهوم العبودية التى مارسها البشر على بعضهم البعض منذ العصور التاريخية القديمة وخاصة فى أوربا حيث تكونت الامبراطوريات الاولى (اليونانية والرومانية) فكانت النواة لامبراطوريات أوربا الاستعارية فى العصور الحديث. وقد جاء الاسلام محرراً للانسان من جميع أنواع العبودية ومن نظام الرق الذى ساد فى عالم الجاهلية قبل مجئ الاسلام، كما أن الامبراطورية الاسلامية التى غطت العالم من شرقه الى غربه فى فترة ما سمى بالعصور الوسطى المظلمة فى أوربا ، كانت امبراطورية تحريرية بالنسبة للبلدان التى وقعت تحت سيطرة الامبراطوريات القديمة.

وعليه فأن الظاهرة الاستعارية تعنى نظرياً وفي حقيقة الامر بالسيطرة والهيمنة الكاملة من قبل قوم متفوقين على قوم أضعف منهم ، وهى بالتالى تعبير عن مبدأ سيطرة القوى على الضعيف ، وهو مبدأ يتعارض مع مفاهيم المساواة والاخوة الانسانية التي جاءت بها الرسالات السهاوية ، كما يتعارض مع مفهوم الانسان كمخلوق متحضر ميزه الله تعالى عن بقية المخلوقات بصفة العقل وذلك لان الاستعار يقوم أساساً على استخدام القوة والقهر . وهذا ما فعلته أوربا في مرحلة الكشوف والثورة الصناعية عندما اعطت لنفسها الحق في السيطرة على الشعوب الاخرى في العالم الثالث وشرعت فعلياً في تطبيق سياستها الاستعارية حتى قبل مؤتمر برلين (١٨٨٥) الذي أعطى الضوء الاخضر للتنافس الاستعارى الشرس الذي عرف باسم التكالب على افريقيا . وأرادت أوربا بهذه السياسة الاستعارية أن تسعى لاربنة العالم لتحقيق مصالحها وأهدافها على حساب شعوب العالم الثالث .

وبذلك نشأ الاستعار التقليدى بأهداف وأغراض متعددة لفرض السيطرة الكاملة المباشرة فى شتى المجالات – العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية – على شعوب العالم الثالث مما أفقدها استقلالها وسيادتها .

وكانت لهذا الاستعار التقليدي (أي القديم) أهداف قريبة المدى تمثلت في الجوانب الاستراتيجية والاقتصادية بينا ركزت أهدافه ذات المدى البعيد على الجانب الحضاري وذلك بغرض طمس

وتشوية المعالم الحضارية للبلدات المستعمرة. واستخدم الاستعار التقليدى في كل ذلك أساليب متعددة ومختلفة للوصول الى تحقيق أهدافه القريبة والبعيدة، ومن هذه الاساليب:

السيطرة العسكرية والقمع ، استغلال ونهب الثروات الطبيعية ، تجزئة وتفتيت الوحدة الداخلية من خلال سياسة فرق تسد والتلاعب بالحدود ، تشجيع التبشير الغربى والاستيطان الاجنبى ، فرض لغة المستعمر وثقافته على البلدان المستعمرة .

ولهذا كان من الطبيعي حدوث ردة فعل ضد وجود وسياسات هذا الاستعارى التقليدي من قبل شعوب البلدان المستعمرة. فترتب على ذلك ظهور الحركات الوطنية التحررية في مختلف اجزاء العالم الثالث. واستخدمت هذه الحركات، بعد فشل المقاومة المسلحة: اساليب المستعمر نفسه بهدف التخلص من سيطرته ومن أجل الوصول الى الاستقلال. والحقيقة أن حركات التحرير قد استخدمت شتى الوسائل من سياسية ودبلوماسية (لكسب الرأى العام العالمي في المنظات الدولية) وحتى عسكرية (خاصة في الحالات التي اقتضى فيها الامر اللجوء للعنف) لبلوغ ذلك الهدف الاساسي وهو الاستقلال. ونجحت هذا الحركات التحررية في النهاية في اجبار الاستعار التقليدي على التراجع والزوال مما جعل بلدان العالم الثالث تحصل على استقلالها وتكون بذلك قد مرت كلها بنفس الظروف من حيث خضوعها للاستعار التقليدي، وقيامها بالحركات التحررية ضده، ثم مواجهتها لنفس من حيث خصولها على الاستقلال.

ولكن نهاية الاستعار التقليدي لم تكن في واقع الامر نهاية لظاهرة الاستعار لانه وبعد ظهور القطبية الثنائية والدولتين العملاقتين (الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي) بعد الحرب العالمية الثانية ، حيث احتدم بينها التنافس العقائدي وتكونت اخلافها العسكرية ، استمر الاستعار في شكله الحني والغير مباشر والذي عرف بالاستعار الحديث (أو الجديد) ، ولكنه سار على نفس أهداف الاستعار التقليدي حيث يركز على فرض التبعية على دول العالم الثالث في شتى المجالات ، كما يسعى لتقسيم العالم في شكل مناطق نفوذ تابعة للكتلتين الغربية الرأسمالية والشرقية الشيوعية . ومن بين اسليب الاستعار الحديث تشجيع الحروب الاقليمية واقامة القواعد العسكرية وفرض السيطرة الثقافية الاقتصادية (بالاتفاقيات غير المتكافئة والمساعدات المشروطة مثلاً) وكذلك فرض السيطرة الثقافية (أو الايديولوجية)

وقد التقت الامبريالية العالمية الحديثة مع بقايا الاستهار الاستيطاني في فلسطين وجنوب أفريقيا . وتشكل في النهاية جميع النقاط السابقة الذكر امكانية صياغة نظرية عامة حول ظاهرة الاستهار . وتبتى في النهاية أيضاً ضرورة قيام دول العالم الثالث بواجبها في مواجهة قوى الاستهار الحديث ، وذلك من خلال تقوية الوحدات الاقليمية ومن عبرها تقوية حركة عدم الانحياز لكي تصبح منظمة دولية قوية فعالة حيث تسعى ، كما فعلت منذ تأسيسها عام ١٩٦١ ، لرفض الاستهار الحديث والقضاء عليه من أجل قيام عالم تسوده مثاليات السلام والامن والتعاون وحقوق الانسان التي نصت عليها المواثيق الدولية .

(١) أنظر ندوة « دول العالم الثالث » التي عقدت بجامعة الامارات العربية المتحدة وشارك فيها الكاتب ، نشرت في مجلة العلوم الاجتماعية ، العدد الثاني ، السنة السابعة ، يوليو ١٩٧٩ ص ٩١ .

تجدر الاشارة الى أن الفريد سوفى هو أول من استخدم تعبير « العالم الثالث » على غرار تعبير « الطبقة الثالثة » وهي من جميع فئات الشعب ما عدا النبلاء ورجال الدين .

أنظر جان لاكوبير وجان يومية ، الدول النامية في الميزان ، ترجمة فوزى عبد الحميد ، القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، مجموعة اخترنا لك ، بدون تاريخ ، ص ٩ وما بعدها .

- (٢) أحمد عطية الله ، القاموس السياسي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ١٩٦٨ ، الطبعة الثالثة ، ص ٥٨ -٥٩ .
- (٣) انظر د. جال حمدان، استراتيجية الاستعار والتحرير، بيروت، دار الشرق، ١٩٨٣، ص ١٣ ٢٠.
 - (٤) المصدر السابق ، ص ٢٦ ٧٧ .

Me) amed Omer Beshir. The Southern Sudan-Background to conflict

R. J. Harrison Church, Modern Colonisation, London, 1951, P. 18-22 & 106 . 189 من المرجع السابق ، ص 189 .

- (٦) أنظر د . جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٥٤ ٥٦ .
 - (V) المصدر السابق ، ص ٥٨ .
 - (٨) المصدر السابق ، ص ٦٠ ٦٣ .
 - (٩) أنظر المصدر السابق ، ص ١٠٨ ١٢٠ .
- (١٠) حول التقسيم الاستعارى الافريقي أنظر مثلاً:

Roland Oliver & Anthony Atmore, L'Afrique depuis 1800, Paris, P.U.F., 1970. PP. 114-142.

(١١) أنظر المصدر السابق، 132 p ، على محمد بركات، السياسة البريطانية واسترداد السودان (١٨٨٩ - ١٨٩٩)، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧ ، ص ١٨٧ - ٢١٣.

(14)

Hemri Grimal, <u>Histoire du Commonwealth Britannique</u>, Paris, Que sais-je? (No. 334), P.U.F., 1965, P.6

Andre' Bourde, L'frique Orientale, Paris, Que sais-je? (No. 1308), P.U.F., 1968. P. 37.

- (١٣) أحمد سيكوتورى ، أفريقيا والثورة ، دمشق ، منشورات وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي ، ص ٩٢ ٩٣.
 - (12) ندوة و العالم الثالث ، ، سبق ذكرها ، ص ٩٢ ٩٣ .
- (۱۵) انظر عن هذه الثورات د . سليان محمد الطاور ، التطور السياسي للمجتمع العربي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ٧٧ ، ١٩٦٦ ص ١٦٧ ١٧٨ .

أنظر الحركات التحريرية في دول المغرب العربي د. حسن سيد سليان ، المغرب العربي – التطور السياسي والدستورى ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٨٧ ، ص ١١ – ٦٣ .

(١٦) أنظر المرجع السابق عن دول المغرب العربي.

(١٧) تجدر الاشارة هنا الى مؤتمر الدراسات الافريقية والاسيوية بجامعة الخرطوم فى الفترة من ٨ والى ١٥ يناير ١٩٨٥ وقدمت فيه أكثر من أربعين ورقة فى شتى جوانب الحركة الوطنية فى السودان . (١٨) بالنسبة لدول الخليج أنظر : د . جمال زكريا قاسم ، الخليج العربي دراسة لتاريخه المعاصر (٤٥ – ١٩٧١) ، القاهرة معهد البحوث والدراسات العربية ، ١٩٧٤ ، وكذلك د . محمد مرسى عبد الله ، دولة الامارات العربية المتحدة وجيرانها ، الكويت ، دار القلم ، ١٩٨١ .

Roland Oliver & Antlony Atome, op. cit., P.234.

(١٩) انظر:

(٢٠) انظر المصدر السابق. ص 241 -263. 265

(٢١) المصدر السابق. ص 245 -251 . انظر أيضاً عن تصفية الاستعار في أفريقيا :

Aguibou Y. Yansane" (editor), Decolonizatiation & Dependency, London, Greenwood Press, 1980.

(٢٢) د . ذوقان قرقوط ، المشرق العربي في مواجهة الاستعار – قراءة في تاريخ سوريا المعاصر – القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧ ، ص ٤ .

(٢٣) أنظر مثلاً د. مدثر عبد الرحيم الطيب ، <u>مشكلة جنوب السودان</u> ، الخرطوم ، الدار السودانية ، ١٩٧٠ ، و Mohamed Omer Beshir, The Southern Sudan-Background to conflict, Khartoum, K.U.P (Khartoum University Press, 1968.

- (۲٤) د. ذوقان قرقوط ، سبق ذكره ، ص ٤ و ٦ .
- (۲۵) د . حسن سید سلیان ، المغرب العربی ، سبق ذکره ، ص ٤٩ .
 - (٢٦) المصدر السابق ، ص ٥٧ .
- (٢٧) أنظر مثلاً د . عبد الوهاب الكيالى ، تاريخ فلسطين الحديث بروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ط ٢ ، ١٩٧٣ ود. وليد قحاوي ، النكبه والبناء في الوطن العربي ، بيروت دار العلم للملايين ، ط ٢ ، ١٩٦٢.
 - (۲۸) منیر ماشوش ، الصهیونیة ، بیروت ، دار السیرة ، ۱۹۷۹ ، ص ۳۰ .
- (٢٩) د. حسن سيد سلمان ، «كيف نواجه النازية الصهيونية ؟ » جريدة الاتحاد (أبو ظبيي). العدد الاسبوعي ، ٢٢ أبريل . 19AY
 - (۳۰) أنظر منير ماشوش ، سبق ذكره ، ص ۷۹ ۸۲ ود ، جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ۱۳۲ ۱٤٠ .
- (٣١) راجع مثلاً حبيب تهوحي ، العرب في ظل الاحتلال الاسرائيلي منذ عام ١٩٤٨ ، بيروت ، مركز الابحاث انتابع لمنظمة التخرير الفلسطينية ، (٣٨) ، ١٩٧٢.
 - (۳۲) د . جال حمدان ، سبق ذکره ، ص ۱۳۹ ۱٤۱ .

لننظر أيضا شيريب سبيريد فيتش ، حكومة العالم الخفية ، ترجمة مأمون سعيد ، بيروت ، دار النفئس ، ط ١٨٠ ، ص ٧ – ٨ حيث جاء في المقدمة أن المؤلف ينطلق من قناعة كاملة بوجود هيئة يهودية لها صفة عالمية قدر عدد أفرادها في أوائل القرن العشرين بثلاثمائة رجل يهودي يراسهم أحدهم ، نظامهم ديكتاتوري استبدادي ويعملون وفق خطة قديمة مرسومة للسيطرة على العالم ، فهي عبارة عن حكومة خفية تحكم الشعوب بواسطة عملائها.

Roland Oliver & Anthony Atmore, opcit, p 279-81:

(٣٤) أنظر روث فيرست ، أفريقيا الجنوبية الغربية – مستعمرة التفرقة العنصرية ، ترجمة عبد السلام شحاته ، القاهرة ، وزارة الثقافة دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، سلسلة من الفكر السياسي والاشتراكي، بدون تاريخ، ص ٥٨ – ٩٨.

(40) Roland Oliver & Anthony A bnore opcil PP. 282-283.

(۳۹) روث فیرست ، سبق ذکره ، ص ۸ و ۱۰ .

(۳۸) د. جال حمدان ، سبق ذکره ، ص ۱۸۰ – ۱۸۶ .

(٣٨) للصدر السابق ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ . يعد عدد و المراجع ال

(٣٩) المصدر السابق ، ص ٢٥٨ - ٢٥٩ .

- (٤٠) أنظر هيلين كاربر دانكوس السياسه السوفياتية في الشرق الاوسط (١٩٥٥ ١٩٧٥)، ترجمة عبد الله أسكندر، بيروت، دار الكلمة للنشر، ١٩٨١ ص ١٧ وما بعدها.
 - (٤١) د. جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٣١٥ ٣١٦ .
 - (٤٢) المرجع السابق ، ص ٣١٦–٣١٧ .
- (٤٣) أنظر حسين فهمى مصطفى ، التعايش السلمى ومصير البشرية ، القاهرة الدار القومية للطباعة والنشر ، سلسلة من الشرق والغرب ، بدون تاريخ
 - (٤٤) د". جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٣٢١ ٣٣٠
 - (٤٥) أحمد سيكوتورى ، سبق ذكره ، ص ٣٢٠ .
 - (٤٦) د . جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٣٢١ .
- (٤٧) ابراهيم الشريف ، ركائز الاستعار في العالم العربي القاهرة ، وكالة نوفوستي للانباء ، سلسلة قضايا سياسية ، ١٩٦٥ ص ٣٨ – ٤٠ .
- (٤٨) أنظر د . عفيف دسقية ، تجربة العالم الثالث ، بيروت ، معهد الانباء العربي ، سلسلة الدراسات الاستراتيجية ، ط ٢ ، ١٩٨١ ، ص ٥٠ ٥٧ .
- (٤٩) أنظر عن الاستعار والبترول فريد هوليداى ، النفط والتحرر الوطنى فى الخليج العربى وأيران ، ترجمة زاهر ماجد بيروت دار ا ابن خلدون للطباعة والنشر ، ١٩٧٥ ، ص ١٠ وما بعدها .
 - (٥٠) د. عفيف دمشقية ، سبق ذكره ، ٥٧ ٦٣ .

(12) أنظ هاي كارو دائد و الساب البيونة في القبل الإصفار (14) - 14) وجدة عدد الله أسكان و الله المكان والله الكان الله و المكان المكان الله و المكان الله و الكان الكان

١٩٥١ - من ٥٠٠٠ ٧٥ (١٩٥١) أنفر عن الاستمار والبادر في مديد ليدي . النفط والتحر الدعلي في الخليج العربي وأبران ا ترخيف إنامر هاجاء يبوت ف

(١٩) الله عن الاستهار والبقوت في بدعوا يدى . النظ والقص الدطني في المقيح البريمي وابوات الرحلية والعر عاصله يروت ها ابين عالدون اللغارات والنقر يـ ١٧٥ أن ص ١٠ وما يعدمان